



FICHE TARIFAIRE

GROUPES & COLLECTIVITES



L'AUGUSTE THÉÂTRE
6 IMPASSE LAMIER, 75011 PARIS



DU JEUDI 8 OCTOBRE 2026 AU JEUDI 26 NOVEMBRE 2026

Catégorie	Prix public	Votre tarif
CATEGORIE UNIQUE - PLACEMENT LIBRE ASSIS	26.00 €	19.00 €

Sylvain Gary & François Martin - *Il ne pleut plus en Bretagne*

Des mots qui font sourire, des mélodies qui font voyager !

Sylvain Gary revient sur scène avec *Il ne pleut plus en Bretagne*, un spectacle de chansons drôle, poétique et délicieusement décalé.

Au piano, son complice et compositeur François Martin fait merveille et accompagne Sylvain dans un univers où **l'humour, la poésie et les bons mots se rencontrent**.

18 chansons originales, 18 petites histoires qui nous embarquent dans un voyage singulier, tantôt drôle, tantôt tendre, toujours surprenant.

Une belle complicité sur scène, des textes pleins d'esprit et des mélodies qui restent en tête : un spectacle à découvrir sans modération !

{Sylvain Gary dans les médias}

"Chaque chanson raconte une histoire, crée un univers hors norme, burlesque, fantastique ou réaliste. Sylvain Gary trempe sa plume dans une encre singulière. Sur des rythmes de jazz, blues ou pop rock, il jongle avec des mots choisis et des pensées malicieuses." **LE FIGARO**

"Sylvain GARY n'a pas peur des mots, véritables petits courants d'airs qui inspirent ses chansons, tendres et cavalières, nostalgiques et piquantes....Elles enjolivent l'atmosphère telles nos fleurs au balcon qui saluent les passants. Ne passez donc pas votre chemin, amateurs de chansons douces et ludiques !" **LE MONDE**

INFORMATIONS • RESERVATIONS • PACKAGES • 01 42 64 49 40



34 RUE NICOLAÏ • 75012 PARIS • COLLECTIVITES@TALTICKET.COM
COLLECTIVITES.TALTICKET.COM

"Sylvain Gary a une posture Trenet/Gavroche, un brin décalé, attachant, il promène nonchalamment ses propres textes, toujours humoristiques et second degré. Par moments crooner, ou clown triste, ou monsieur loyal – c'est selon... il fait penser à Pierre Perret, à Bobby Lappointe. Quant à l'espiègle François Martin, sous ses airs de ne pas y toucher, est bel et bien présent aux claviers avec de très belles mélodies de sa composition." **RegArts.org**

INFORMATIONS • RESERVATIONS • PACKAGES • 01 42 64 49 40



34 RUE NICOLAÏ • 75012 PARIS • COLLECTIVITES@TALTICKET.COM
COLLECTIVITES.TALTICKET.COM