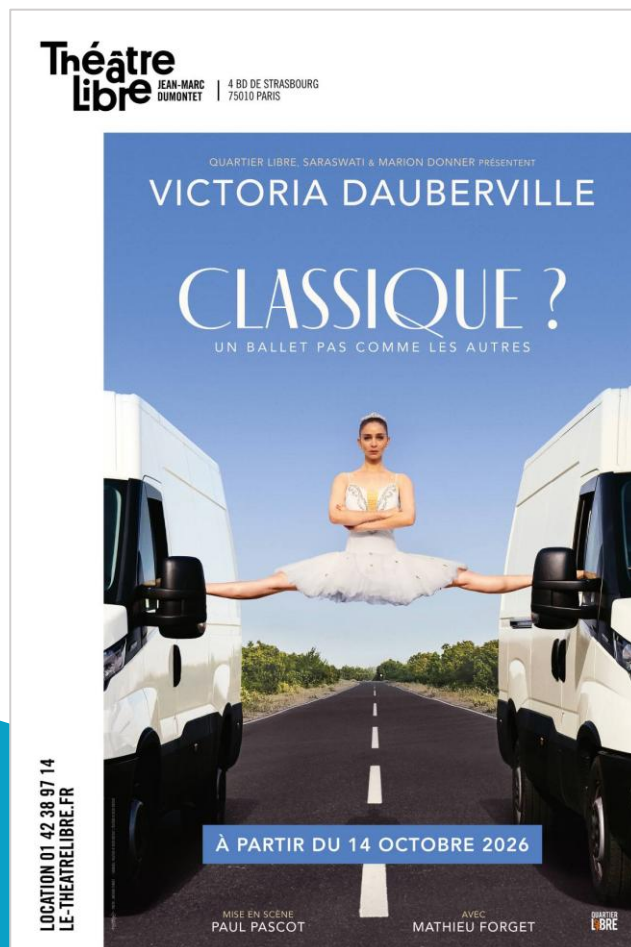




THEATRE LIBRE
 4, BOULEVARD DE STRASBOURG, 75010 PARIS



DU MERCREDI 14 OCTOBRE 2026 AU DIMANCHE 22 NOVEMBRE 2026



CARRE OR
 49€ au lieu de 59.00€

CATEGORIE 1
 39€ au lieu de 49.00€

CATEGORIE 2
 29€ au lieu de 39.00€

Confirmation de commande
10 places minimum

Suivre une ballerine qui s'échappe littéralement de sa boîte à musique pour découvrir par elle-même tout un nouveau monde. Pour se retrouver elle-même. Telle une poupée, symbole d'une discipline où chaque mouvement est imposé et millimétré, la ballerine fuit ce qui l'a pourtant construite. Elle se découvre elle-même à travers de multiples rencontres. En traversant de nouveaux espaces, elle rencontre de nouveaux univers, découvre d'autres façons de danser et d'autres manières d'exister sur scène.

Pas à pas, comment se détacher des contraintes du ballet traditionnel pour trouver sa propre voie - une danse qui lui est propre ? Une nouvelle pulsion jaillit de l'intérieur. Une pulsion du cœur.

Un ballet pas si classique que ça. Sans prince charmant, sans trajectoire toute tracée, sans code imposé. Une quête de soi, un ballet-bifurcation. Ici, il ne s'agit pas de reproduire un idéal, mais de questionner ce que signifie réellement danser. Avec l'autre, avec soi. C'est une invitation à voir le ballet sous un nouvel angle, tenter de sortir du cadre, des codes et laisser place à l'inattendu et au rire.

« Un pas de plus pour se perdre et on se retrouve. » – F.Ponge

Durée 1h15

JE POSE MON OPTION

